

"Białe kruki z czarnych winyli" - Klari Katona i płyta "Savanyu z Csokolade"

Debiutancki longplay piosenkarki, która u nas jest mniej popularna niż Kovacs czy Zalatnay (może mieć wpływ, że chociaż zaczęła karierę w 1966 - prezentowany debiut płytowy to rok 1977), a w Ojczyźnie ciągle jest wielką gwiazdą, dla której komponowali wybitni muzycy, jak Ferenc Demjen (na płycie towarzyszy jej grupa Bergendy) czy Presser Gabor, założyciel Locomotiv GT.