

"Białe kruki z czarnych winyli" - Stenia Kozłowska i płyta "Zorba"

Pierwsza 'czwórka' Artystki, która w audycji pojawia się pierwszy raz, a do połowy lat 70-tych była w czołówce polskiej estrady, a kariera przebiegała doskonale - sukcesy festiwalowe, mnóstwo koncertów na świecie (nie tylko w bloku wschodnim) i co nie takie częste wówczas, ukazało się też sporo płyt i przebojów wartych nieustannego przypominania.