

## "Białe kruki z czarnych winyli" Atlanta Rhythm Section i płyta "A Rock And Roll Alternative"

Zespół zaliczany do southern rockowych dosyć szybko wyzwolił się z tej wąskiej szufladki, sięgając po inne wpływy muzyczne, jednak nie porzucając swoich korzeni, co zresztą sugeruje już tytuł płyty nagranej w 1976 roku i będącej przełomową dla kariery muzyków, którzy zaczęli zdobywać szerszą popularność i mieć więcej swobody. Jednak oddając sprawiedliwość w równym stopniu co talent kompozytorski, pomogły tu wspólne trasy koncertowe z takimi gwiazdami jak The Who czy Rolling Stones.