

"Białe kruki z czarnych winyli" Rare Earth - In Concert

Wiele razy wspomniany zespół przy okazji innych audycji, nareszcie w pełnej krasie, koncertowym, a moim zdaniem najciekawszym wydaniu, które ukazuje pełnię jego możliwości, kunszt techniczny i szaleństwo epoki, chociaż zaznaczyć trzeba, że różne tu style zabrzmiały, bo była to pierwsza 'biała' grupa nagrywająca dla Motown, która odniosła światowy sukces (cała pierwsza płyta to wielkie singlowe hity z trwającym 23:33 'Get Ready' na czele) łącząc funkowo-soulowe brzmienia z iście rockowym ogniem.