

"Białe kruki z czarnych winyli" Urszula "3"

Na wielki sukces Urszuli na początku lat 80-tych złożyło się kilka elementów. Za najważniejszy i najsilniej oddziałujący zwykło się uważać fakt, iż trafiła pod kompozytorskie skrzydła Romualda Lipki z Budki Suflera, która została jej zespołem akompaniującym na płytach z lat 80-tych (a więc i na tej dzisiaj prezentowanej, a na czwartej pojawili się też inni muzycy, w tym Stanisław Zykowski z którym później kontynuowała karierę), ale kto wie, czy nie większym były fenomenalne teledyski, które ujawniły predyspozycje i talent aktorski Urszuli (piosenkarka z powodzeniem występowała też w filmach, śpiewając do kilku piosenki). Prezentowana płyta, chociaż z jednym dużym przebojem ('Powiedz ile masz lat'), za to w dwóch wersjach, bo poza wokalną także instrumentalnej, zasługuje na szczególną uwagę, gdyż jest bardziej rockowa i dojrzała od poprzedniczek.