

## „Białe kruki z czarnych winyli” – zespół Mahagon "Mahagon"

Jedna z najciekawszych czechosłowackich grup lat 70-tych grająca jazz rocka, bardzo bliskiego, głównie za sprawą wokalistki Zdeny Adamovej, która była porównywana do Flory Purim, a więc i klimaty Return to Forever są tu słyszalne. Zespół bynajmniej nie kopiuje, ale twórczo nawiązuje, a brzmienie gitar (instrumentarium jest bardzo bogate, bo mamy w składzie, poza klasycznie rockowym zestawem, saksofo, flety, skrzypce) sprawia, że rockowe, zwłaszcza progresywno-rockowe ucho znajdzie tu wiele dla siebie i do miłośników takiego grania muzyka grupy jest zdecydowanie skierowana.