

„Białe kruki z czarnych winyli” – Tadeusz Nalepa i płyta „To mój blues vol.2”

Druga płyta z albumu Nalepy i jako, że pewne informacje, siłą rzeczy, znalazły się w poprzednim opisie, tutaj ich uzupełnienie. Ważne i ciekawe jest to, że pomimo iż nagrania zawarte na albumie pochodzą z kilku lat i uczestniczą w nich różni muzycy oraz specjaliści goście jak Sojka czy Szukalski. czy muzycy grupy Dżem (w kilku kompozycjach pojawia się też wokalistka Grażyna Dramowicz, która urozmaica kompozycje, ale nie staje się wokalistką tak ważną jak swego czasu Mira Kubasińska, która była równorzędną partnerką w zespole), stanowi on zwartą i zdaniem wielu najlepszą propozycję płytową w dorobku muzyka. Na płycie drugiej mamy też wspomniane wcześniej utwory z Jego tekstami.