

Audycja op. 54: Muzycyna oswojona i Verdi jakiego nie znamy

Audycja op. 54 (19/11/2017) Opole kwitnie, także muzycznie i to wbrew pogodowej aurze. Kwitnie za sprawą wielu ciekawych, Muzyką rządzą pewne prawidła, a jednak sporo w niej nieprzewidywalności i 2+2 mało kiedy daje 4. Podobnie bywa z rozmowami o muzyce, bo zdarza się tak, że jedno spotkanie dotyczy jednocześnie syntezy sztuk i nauk, organizacji festiwalu i przybliża historię powstania płyty. Tak właśnie wydarzyło się w tej audycji. Zajrzeliśmy do gabinetu muzyczno-medycznego (a może odwrotnie?), a właściwie była to opowieść o pracowni muzycystycznej. Sprawdziliśmy też czy granie na skrzypcach można porównać do uprawiania sportu, a ponieważ Opolem wstrząsnęły dźwięki 'Requiem' Verdiego - także to dzieło.. i wydarzenie wzięliśmy pod lupę!

Praca muzyka jest taka prosta, łatwa i przyjemna. Zero wysiłku - czysty relaks. Czy aby na pewno? Może jednak intensywny trening z odpowiednią rozgrzewką? I czy tylko sportowcy potrzebują doradcy, trenera, bez względu na własne umiejętności doświadczenia zawodowe? Wreszcie... prezentacje solowe czy gra zespołowa? Każde pytanie ukazuje wspólną oś dla muzyki i sportu. Czy odpowiedzi na pytania to potwierdzą? Szukałyśmy ich wspólnie ze skrzypaczką, Malwiną Kotz. Co ciekawe, rozmowa odbyła się ponad rok temu, tuż przed letnią odsłoną cyklu Music of the Night - na długo przed pomysłem szukania sportowych powiązań z muzyką.

Co się stanie gdy spróbuje się znaleźć wspólny grunt dla muzyki i medycyny? Powstanie MUZYCYNA. Odkrycie muzycyny przypadło w udziale Marii Ołdak (muzyk interesujący się medycyną) i Januszowi Stasiakowi (muzykujący lekarz). Czym jest tajemnicza muzycyna? Sympatycznym tworem, którego trzeba poznać z bliska, poczuć i doświadczyć, aby zrozumieć. Czy da się jednak choć trochę tego stworzyć i przekonać, że to bardzo ludzka strona nauko-sztuki? Takie wyzwanie podjęła Maria Ołdak, opolska skrzypaczka, pedagog, prezes Towarzystwa Muzycznego w Opolu. Ta rozmowa, to także zaproszenie na II Festiwal Muzycyny, który odbędzie się 25 listopada br. w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Opolu.