

Socjologowie o trendach we współczesnej kulturze

Uniwersytet Opolski proponuje nowe kierunki związane z kulturą. Powstaną między innymi studia z zakresu socjologii designu i projektowania społecznego. Justyna Przyborowicz pytała o powody ich utworzenia i trendy we współczesnej kulturze. Czy pojawiają się tendencje, które zmuszają naukowców do rewizji badań i nowych kulturowych poszukiwań? Szczegóły w rozmowie z naukowcami. Studio odwiedzili wykładowcy Instytutu Socjologii Uniwersytetu Opolskiego dr Iwona Sobieraj, dr Kamilla Biskupska i wykładowca Michał Wanke.

- Wszyscy czujemy się socjologami, podobnie jak wszyscy czujemy się lekarzami. Potrafimy sami siebie leczyć. Z socjologią jest podobnie. Bardzo wiele spraw i problemów społecznych wymaga jednak podejścia profesjonalnego, głębszego zaznajomienia się ze specyfiką badań w bardzo wielu zakresach. Eksperymentujmy, ale w pewnym momencie, kiedy w grę wchodzi ważne sprawy publiczne, warto postawić na profesjonalistę - mówiła dr Iwona Sobieraj.- Dobrym przykładem była ostatnia heca w Wielkiej Brytanii. To jest taki przykład rozmowy socjologicznej na tematy społeczne bez socjologów, co sprawiło że sytuacja się mocno skomplikowała. Po uproszczeniach, były to np. diagnozy międzykulturowe czy związane z migracjami, dotyczyły społeczeństwa i spraw społecznych natomiast były czynione przez populistów, dziennikarzy, brukowce i skończyły się w sposób dość skomplikowany dla tamtego rejonu świata - dodał wykładowca Michał Wanke.- Fachowcy nie mają takiej siły przebiccia, osoba która prowadzi bloga, mówi bardziej ludzkim językiem niż socjolog. My to widzimy i też staramy się zmieniać sposób mówienia, np. do młodzieży, którą chcemy uczyć. Jest to jednak ogólny problem w rozdźwięku między rzeczywistością a nauką - powiedziała dr Kamilla Biskupska.