

Jacek Cybis opowiada o ojcu malarzu Janie Cybisie [FILM]

Jan Cybis był wybitnym malarzem, pedagogiem i krytykiem sztuki, który uważany jest za przedstawiciela nurtu kolorystów. Twórca pochodzący ze Śląska Opolskiego pokazywał swoje dzieła na całym świecie m.in. w Wenecji (Biennale 1948), São Paulo (V Międzynarodowe Biennale Sztuki 1959), Brukseli (Pałac Sztuk Pięknych, 1959), Paryżu (Musée National d'Art Moderne, 1961) czy Nowym Jorku (1969). Muzeum Śląska Opolskiego w Opolu posiada największą w Polsce kolekcję prac malarza. Liczy 90 obrazów olejnych, 846 prac na papierze, znajdują się w niej także osobiste rzeczy Cybisa - podręczniki, przybory szkolne, elementy wyposażenia mieszkania, przedmioty używane do układania martwych natur. W Opolu odbyło się spotkanie w dniu 45. rocznicy śmierci malarza, na Małej Scenie Teatru im. Jana Kochanowskiego dyskutowali prof. Anna Markowska historyczka sztuki i dr. Jacek Cybis, a aktorzy teatru dramatycznego czytali 'Fragmenty Notatek' malarskich autora. Było to świetną okazją do przypomnienia słuchaczom tego artysty. Justyna Dziedzic pytała Jacka Cybisa o wiele wątków artystycznych i rodzinnych malarza.