

Maciej Moskwa portretował syryjską zagładę, w Rewirach kultury opowiada o genezie wojny

Maciej Moskwa to fotograf, który uwiecznił na zdjęciach skutki bratobójczego konfliktu oraz gehennę wojenną. W Syrii znalazł się na samym początku zawieruchy, obserwując rewolucję syryjską w jej różnych stadiach. Maciej Moskwa to pochodzący z Gdańska fotograf oraz absolwent i wykładowca Sopotkich Szkół Fotografii. Na koncie ma założenie kolektywu dokumentalistów Testigo Documentary. W rozmowie z Justyną Dziejdzic opowiedział o swoich wspomnieniach z Syrii.