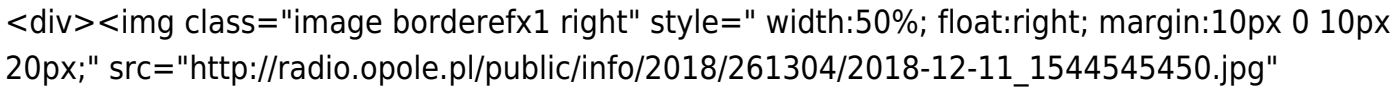


Uczta z muzyką Duke`a Ellingtona z Filharmonii Pomorskiej w Bydgoszczy – transmisja 13 grudnia od godz. 19:00

Uczta z kompozycją amerykańskiego pianisty, kompozytora i aranżera jazzowego Duke`a Ellingtona w wykonaniu 17-osobowego big bandu z udziałem amerykańskiej wokalistki Karen Edwards oraz chóru - to wydarzenie, które odbędzie się w najbliższy czwartek (13.12) w Filharmonii Pomorskiej w Bydgoszczy. Radio Opole będzie koncert transmitować. Początek o godz. 19:00.

 „Historia big bandów Ellingtona to historia jazzu” - tak pewien krytyk jazzowy powiedział o Duke`u Ellingtonie. Jego dorobek kompozytorski jest imponujący. To ok. 2000 kompozycji. Część z nich od lat należy do tzw. „żelaznego” repertuaru standardów jazzu. Sukcesem były jego trzy Concerts of Sacred Music (Koncerty sakralne). Połączył w nich elementy jazzu z muzyką chóralną, a klimatyczne brzmienia bluesa i swingu zaaranżował ze śpiewami spirituals i gospel. W 1993 r. John Hoybye dokonał aranżacji Concerts of Sacred Music Ellingtona i właśnie to zestawienie zaprezentuje Eljazz Big Band. Efektu będzie można posłuchać w najbliższy czwartek (13.12) wprost z sali koncertowej Filharmonii Pomorskiej w Bydgoszczy. Transmisja koncertu rozpocznie się o godz. 19:00 i potrwa do ok. 20:35. Wystąpią: Karen Edwards, Eljazz Big Band pod dyрекcją Józefa Eliasza oraz Chór Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego pod dyрекcją Benedykta Odyi. Koncert odbywa się w ramach wydarzenia pn. Europejska Akademia Jazzu i jest poświęcony 100. rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości i 37. rocznicy wprowadzenia stanu wojennego. Organizatorem wydarzenia jest Stowarzyszenie Artystyczne Eljazz. [źródło: <http://jozefeliasz.com/ellington.html>]

<http://jozefeliasz.com/ellington.html>

<https://www.youtube.com/embed/r8T5-AxBUwI>