

„Amarantowe serca” – premiera reportażu Eweliny Rusin-Różyckiej

Refren jednej z popularnych piosenek zawiera słowa: „kupiłem wszystko, a nie mam nic”. Czy jednak do nas trafiają, czy zastanawiamy się nad nimi? A może nadal żyjemy pędząc, depcząc, zdobywając...

Sylwię Rocznik, bohaterkę nowej pracy Eweliny Rusin-Różyckiej, coś w pewnym momencie jednak zatrzymało. Brutalnie, kategorycznie kazało się zatrzymać. Warto posłuchać tej historii, bo dotyczy ona tak wielu.