

Płyta tygodnia: Greta Van Fleet - Anthem of The Peaceful Army

Największe rockowe odkrycie ostatnich lat, nieustannie porównywane do Led Zeppelin wydają długo oczekiwany, debiutancki album „Anthem of The Peaceful Army”. Jake Kiszka, Sam Kiszka, Josh Kiszka oraz Danny Wagner, czyli muzycy zespołu Greta Van Fleet, wspólnie napisali wszystkie 10 utworów na debiutancki krążek. Piosenki opowiadają o nowych początkach, miłości, uczciwości, niewinności, przygodach, różnorodności oraz prawdzie. Mocarny wokół, płomienne riffy, majestatyczna perkusja i kołyszące linie basu na „Anthem of The Peaceful Army” tworzą wybuchową mieszankę rocka, soulu i bluesa. Za produkcję debiutanckiego krążka Greta Van Fleet odpowiadają Marlon Young, Al Sutton oraz Herschel Boone (The Rust Brothers). Nagrania odbyły się w Blackbird Studios w Nashville oraz Rustbelt Studios w Royal Oak w stanie Michigan. Pierwszy singiel z „Anthem of The Peaceful Army”, „When The Curtain Falls”, został wydany w połowie sierpnia i znajduje się w Top 10 najpopularniejszych utworów rockowych w Stanach Zjednoczonych, natomiast teledysk zanotował już ponad 4,5 mln wyświetleń. Greta Van Fleet zadebiutowała w marcu 2017 singlem „Highway Tune”, który przez pięć tygodni z rzędu zajmował 1. miejsce na U.S. Rock Radio Charts oraz dziewięć tygodni okupował szczyt kanadyjskiego zestawienia Active Rock Radio Charts. Po debiucie zespół zagrał mnóstwo wyprzedanych koncertów w Ameryce Północnej oraz Europie oraz zbierał pochwały od takich artystów jak Elton John, Nikki Sixx czy Justin Bieber. EP-ki „Black Smoke Rising” i „From the Fires” spotkały się z olbrzymim zainteresowaniem w Polsce. Oba wydawnictwa zostały bardzo ciepło przyjęte zarówno przez słuchaczy, jak i krytyków.