

Dokąd zmierza świat? Perły dokumentu na Festiwalu HumanDOC w Opolu

Perły światowego filmu dokumentalnego i ciekawe produkcje rodzime - to wszystko przed nami już w ten weekend na opolskim rynku. HumanDoc to jeden z trzech największych festiwali filmu dokumentalnego w Polsce. Odbywa się w Warszawie, a do Opolu zawita po raz pierwszy w formule poszerzonej o dyskusje i spotkania z zaproszonymi gośćmi.

- Zobaczymy m.in. film "Dźwigając brzemię". Opowiada on o Nadii Murad. Młoda kobieta wydostała się z niewoli ISIS. Cały świat wstrzymał oddech, gdy Nadia opowiadała o swoim losie na posiedzeniu ONZ - mówi Iza Żbikowska z fundacji HumanDoc. - Dla terrorystów była ona niewolnicą seksualną, więc to jest bardzo trudna historia, jednak Nadia zdołała się uwolnić i przedostać do Berlina. Dziś prowadzi kampanię na rzecz swojej społeczności kobiet jezydzkich. Nie ma tutaj hollywoodzkiego happy endu, ale jest nadzieja i optymizm - dodaje.

Ten pokaz rozpocznie się w sobotę (14.09) o godz. 20:00.

- Wcześniej w sobotę zobaczymy dwa świetne polskie dokumenty, a jeden z nich to "Janka" w reż. Adeli Kaczmarek. Film opowiada o Janinie Ochojskiej - mówi Żbikowska. - Co ważne, będziemy mogli spotkać się z reżyserką i porozmawiać, zapytać o tę historię. Jest ona niemal baśniowa, ponieważ "Janka" wykonana jest w takiej konwencji dokumentu niezwyklego. Łączy w sobie obraz taki, jaki znamy, rzeczywisty z rysunkami, doskonałą muzyką. Zapraszam na ten film, bo historia życia Janiny Ochojskiej jest bardzo barwna, poruszająca z uwagi na chorobę, z którą ona zmagą się przez całe życie, ale także ze względu na jej działalność humanitarną - dodaje.

Pokazy rozpoczną się w sobotę (14.09) o godz. 17:30 na opolskim rynku i potrwać do niedzieli (15.09). Wstęp na wszystkie wydarzenia w ramach "Global Studies & Festiwal HumanDOC" jest bezpłatny. Szczegóły na stronie internetowej: festival.humandoc.pl

Projekt „Global Studies – Wstęp do edukacji globalnej” został opracowany przez Fundację HumanDOC wraz z naukowcami z Instytutu Politologii Uniwersytetu Opolskiego. Projekt jest współfinansowany w ramach programu Polska Pomoc Ministerstwa Spraw Zagranicznych RP.

Program wydarzenia:

Sobota (14.09) Rynek w Opolu

godz. 17.30: „Universam Grochów”; reż. Tomasz Knittel

godz. 18.30: „Janka”; reż. Adela Kaczmarek (również spotkanie z reżyserką)

godz. 19.00: „Dźwigając brzemię”; reż. Aleksandra Bombach

Globalne pytanie: Historia jednostki/losy świata – dyskusja

po godz. 20:00: "KAT IMPROW" - aranżacje muzyczne

Niedziela (15.09) Rynek w Opolu

godz. 17.00: „Niebieskie serce”; reż. Britton Caillouette

godz. 18.00: „Kiedy owca staje się lwem”; reż. Jon Kasbe

godz. 20.00: „Arka Prezydenta Anote”; reż. Matthieu Rytz

Globalne pytanie: Dokąd zmierza świat? – dyskusja