

Skapana w deszczu, ale wypełniona publicznością – głuchołaska Muszla Leśna wypełniona dźwiękami z górskich szklaków [ZDJĘCIA]

Ruszył Międzynarodowy Festiwal Piosenki Turystycznej Kropka. Na scenie głuchołaskiego amfiteatru wystąpili zespół Pod Strzechą, Pelton Trio, Krzysztof Daukszewicz, Babsztyl i Myszy i Ludzie. Ostatni z wymienionych zespołów właśnie na „Kropce” zagrał premierowy koncert swojej płyty „Nohavica z Polska”.

- To nasze interpretacje znanych i mniej znanych utworów Jaromira Nohavicy -mówi Tomasz Borkowski z Myszy i Ludzie. - Klimat jest bardzo eklektyczny, ponieważ płyta opiera się na utworach Jaramira Nohavic, tworzonych przez wiele lat. Jego styl się zmieniał i zmieniał się styl naszych interpretacji. Do niektórych utworów podeszliśmy bardzo odważnie. Płyta powstawała przez sześć lat. Wiele w naszym życiu się zmieniło, tak że można powiedzieć, że to jest taki przegląd tego, jacy byliśmy kiedyś, a jacy jesteśmy teraz.

- Od pierwszej Kropki tutaj przyjeżdżam. Na początku sprowadziła mnie tutaj muzyka i wykonawcy, a potem przyjaciele. Tutaj jest cudownie, jest niesamowita atmosfera. Zawsze można odpocząć trochę od koncertów i pozwiedzać. Dużo się zmieniło. Jest pięknie - dodaje Renata, która nie opuściła żadnego festiwalu "Kropka".

Przed nami jeszcze dwa dni koncertowe. W sobotnie (20.07) południe rozpocznie się Przegląd Utworów z Charakterem. Odbędzie się on tym razem nie w Muszli Leśnej, a w Centrum Kultury w Głuchołazach. Wieczorem w Muszli Leśnej zagrają: Grupa na Swoim, Sławek Kusz z zespołem, Bartek Królak Projekt, Laureaci PUCH, Sztynwny Pal Azji i Lubelska Federacja Bardów, która zagra koncert 20-lecia istnienia.

Radio Opole jest na miejscu. W niedzielny (21.07) poranek przywita się z państwem Paweł Konieczny w audycji Mamy Weekend. Po godzinie 15.00 mikrofon przejmą Rafał Nosal i Anita Janczak w programie „Scena i Sława”. Transmisja koncertów dostępna jest na stronie organizatora. Dodajmy, że Radio Opole objęło to wydarzenie patronatem medialnym.