

Niewidomi i słabowidzący "dotknęli sztuki" w Galerii Sztuki Współczesnej w Opolu

Relaksacyjny salon dźwięku stworzyły osoby słabowidzące i niewidome w Galerii Sztuki Współczesnej w Opolu. W ramach cyklu Dotknij Sztuki z przedmiotów codziennego użytku i materiałów z recyklingu budowały instrumenty dźwiękowe.

- Te zajęcia mają nie tylko funkcję integrującą, ale także odkrywczą - mówi Maria Bitka, współprowadząca warsztaty.

- Polegały na tworzeniu dźwiękowej instalacji, swoistych instrumentów, które wykorzystują codzienne przedmioty, np. rury, kasze, groszek. To wszystko zostało połączone w jedną wielką konstrukcję.

- Do rury powrzucałam wszystkie te drobne cząsteczki, czyli papier, fasolkę, gwoździki i druciki - mówi Maryla, która brała udział w tworzeniu instrumentów. - Po poruszaniu tą rurą wydobywa się taki piękny dźwięk.

Dodajmy, że partnerem akcji jest Fundacja Szansa dla Niewidomych.