

Dotykają sztuki i stają się jej autorami. Niewidomi i niedowidzący tworzą instalacje świetlne [ZDJĘCIA]

Niewidomi i niedowidzący już po raz 3. wzięli udział w warsztatach plastycznych poświęconych sztuce współczesnej. Podczas zajęć uczestnicy tworzą instalacje artystyczne, a także poznają wybitnych autorów XX i XXI wieku.

- Staramy się łączyć teorię z praktyką. Za każdym razem proponujemy coś innego, dziś tematem przewodnim są instalacje świetlne – mówiła tuż przed rozpoczęciem warsztatów Natalia Krawczyk z Galerii Sztuki Współczesnej w Opolu. - Najpierw zapoznają się z samym nurtem w sztuce jakim jest light art, czyli sztuka światła. Mamy przygotowane materiały świecące, różnego rodzaju lampy. Tutaj już tylko kreatywność uczestników będzie sprawiać, że powstanie coś ciekawego. Osoby, które nie widzą muszą poświęcić więcej czasu, żeby zapoznać się z przedmiotami, ale te efekty są bardzo zaskakujące - dodaje Krawczyk.

 W warsztatach wzięli udział m.in. podopieczni fundacji „Szansa dla niewidomych”.

 - Jestem osobą słabo widzącą i staram się uzupełniać dotykiem to, co widzę - mówi Iwona, uczestniczka warsztatów. - Czasami mi się wydaje, że coś jest gładkie, a jak już dotknę, to czuję, że jest chropowate i od razu widzę to inaczej. Mamy ogromną pomoc przy tych instalacjach. Nawet przynieść jakieś materiały, których ja szukałabym 15 minut to dostanę je w 5 minut. Dla mnie jest to nowość, bo wcześniej malowałam, a te instalacje wykonuję po raz pierwszy - zaznacza uczestniczka.

 Warsztaty odbywają się w ramach pilotażowego programu Galerii Sztuki Współczesnej w Opolu pod hasłem „Dotknij sztuki”.